

QUADERNS ESO

LLENGUA

edebé



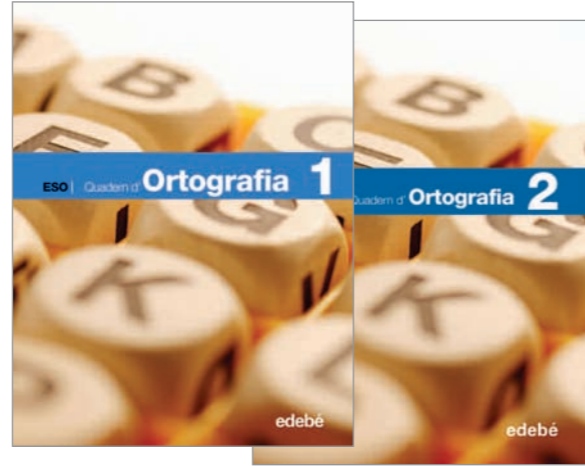
LLENGUA

Quaderns d'Ortografia 2

Quaderns de Competències bàsiques 4

Quaderns de Comprensió lectora 8

Quatre quaderns que coincideixen amb l'organització de l'etapa de Secundària.



Els diftongs creixents

1. Llegeix aquestes paraules i fixa't en les lletres destacades.

pingüi - llengua - llengües - quociënt - adeqüi - quadre - freqüent - paraiguet

— Separa en sil·labes les paraules anteriors. Has de mantenir en la mateixa sil·laba les lletres destacades. Classifica-les en aquesta taula.

qua/gua	güe/qüe	güi/qüi	guo/quo

→ Els diftongs creixents estan formats per les vocals dels grups *gua, güe, güi, guo, qua, qüe, qüi, quo*.

2. Fixa't que posem dièresi en els diftongs creixents *güe, güi, qüe, qüi* per tal de pronunciar la *u*. Llegeix en veu alta les paraules següents i classifica-les.

guerra - qüestió - aigua - conseqüència - eqüestre - aigua enquany - guinda - esquimal - equívocació

• Es pronuncia la *u*: _____

• No es pronuncia la *u*: _____

3. Separa en sil·labes aquestes paraules i classifica-les segons que continguin diftong o no en continguin.

ambigüitat - lloguer - periquito - quota - quant - àguila - eloqüent - raqueta jaqueta - llengueta - guitarra - quatre - adeqüi - joguina - líquid - aigües

Contenen diftong	No contenen diftong

© grup edebé

o/u àtones

En català oriental, el so de la [u] en posició àtona es pot escriure amb una *o* i amb una *u*. Per poder escriure correctament aquest so, hi ha unes normes d'escriptura:

- **A l'interior de paraula:** en els mots derivats escrivim la mateixa vocal que en un mot de la mateixa família en què aquesta vocal aparegui en posició tònica. Així, de *punt, punter, i de pont, pontet*. En els verbs, buscarem la posició tònica en la tercera persona del present d'indicatiu. De *purxar, purxo...*
- **A final de mot:** generalment s'escriu *o* en la majoria de mots masculins (*marro, porro, nino...*), en la primera persona del singular del present d'indicatiu dels verbs regulars (*como...*) i en el plural dels mots masculins acabats en *-s, -sc, -ç, -sp, -st, -xt, -tx, -ig, -x* i *-ix* (*casos, frescos, traços, testos...*). Escrivim *u* en alguns mots en singular (*ateneu, estiu...*) i en noms invariables acabats en *-us* (*cactus, eucaliptus...*).

Però hi ha excepcions: a) algunes formes verbals de collir, cosir, escopir, sortir i tossir; b) el present de subjuntiu i l'imperatiu de poder i voler; *puguem, vulguem...*

1. Escriu dos mots derivats dels de la llista que hi ha a continuació.

par _____

joc _____

tes _____

olí _____

xoc _____

roc _____

parla _____

tro _____

2. Completa els mots que ho necessitin amb *o* o amb *u*, i escriu-los tots en plural.

bosc _____ c. merç _____

c. ncurs _____ curs _____

esquibx _____ braç _____

disc _____ calaix _____

feix _____ casc _____

test _____ despatx _____

estorç _____ greix _____

© grup edebé

Per a desenvolupar les habilitats en l'ús de l'ortografia per tal d'assolir la correcció en l'escriptura i afavorir així la comunicació en la vida quotidiana.

Activitats temàtiques

Propostes d'activitats variades i lúdiques que treballen una grafia determinada i altres aspectes ortogràfics (diftongs, accentuació, dièresi...).

Signes de puntuació

Activitats variades que treballen l'ús dels signes de puntuació en les produccions escrites.

Homònims i parònims

Propostes d'activitats de mots homònims i parònims relacionats amb el contingut ortogràfic que s'està treballant (només en els quaderns 2 i 4).

Aplica-ho

Aplicació dels continguts ortogràfics treballats en textos de diferent tipologia que ens podem trobar en la vida quotidiana (només en els quaderns 2 i 4).

Avaluació inicial, contínua i final

Activitats de síntesi que integren els coneixements adquirits i permeten valorar el progrés en el desenvolupament de la competència escrita.

ORTOGRAFIA 1

- La sil·laba; els dígrafs
- Els diftongs decreixents i creixents; els hiats
- La sil·laba tònica
- L'accentuació
- L'accent diacrític; la dièresi
- La vocal neutra; *o, u* àtones
- L'apòstrof i la contracció
- El guionet
- Essa sorda i essa sonora
- *p/b, t/d, c/g* a final de mot.
- *b/v/w*
- *g/j, tg/tj, x/ix, tx/ig*
- *r/rr, l/l, h, m/n/mp*
- El guió; els punts suspensius
- Els signes d'interrogació i d'admiració
- El punt, el punt i coma, els dos punts
- Els parèntesis, les cometes

EAN: 978-84-236-8531-8 · PÀG. 56

ORTOGRAFIA 2

- La sil·laba; els dígrafs
- Els diftongs; els hiats
- La sil·laba tònica
- L'accentuació; l'accent diacrític; la dièresi
- Homònims i parònims: l'accentuació; la dièresi
- La vocal neutra en noms, adjectius i verbs; *o, u* àtones
- Homònims i parònims: la vocal neutra; *o, u* àtones
- L'apòstrof i la contracció
- El guionet
- Essa sorda i essa sonora
- *p/b, t/d, c/g, b/v/*
- *g/j, tg/tj, x/ix, tx/ig, r/rr, l/l, h, m/n/mp*
- El punt, el guió
- La coma, el punt i coma
- Els dos punts, els punts suspensius
- Els parèntesis i els claudàtors, les cometes

EAN: 978-84-236-8923-1 · PÀG. 56

ORTOGRAFIA 3

- La sil·laba; els dígrafs
- Els diftongs; els hiats
- L'accentuació
- L'accent diacrític; la dièresi
- La vocal neutra; les vocals *o, u*
- Essa sorda i essa sonora
- L'apòstrof i la contracció
- *b/v/w*
- *p/b, t/d, c/g*
- *g/j, tg/tj, x/ix, tx/ig*
- *r/rr, l/l, h, m/n/mp*
- El punt i seguit; el punt i a part
- El dos punts i els punts suspensius
- El punt i coma; els signes d'interrogació i d'admiració
- La coma
- Els parèntesis; les cometes

EAN: 978-84-236-8594-3 · PÀG. 56

ORTOGRAFIA 4

- Abreviatures i sigles
- Acrònims i símbols
- L'accentuació
- L'accent diacrític; la dièresi
- Homònims i parònims: l'accentuació
- La vocal neutra
- Les vocals *o, u* àtones
- L'apòstrof i la contracció
- El guionet
- *p/t/c, b/d/g, b/v/w*
- Essa sorda i essa sonora
- Homònims i parònims: neutralitzacions; essa sorda i essa sonora
- *x/ix, g/j, tg/tj, tx/ig*
- *m/n/mp, r/rr, l/l, h*
- Homònims i parònims: *x/ix, g/j, tg/tj, tx/ig; m/n/mp, r/rr, l/l, h*
- El punt, la coma
- El punt i coma, els dos punts
- Els parèntesis, les cometes
- Els claudàtors i la barra inclinada; el guió curt i el guió llarg

EAN: 978-84-236-8924-8 · PÀG. 56

Quaderns de COMPETÈNCIES BÀSIQUES

QUADERN 1

COMPETÈNCIA LECTORA	COMPETÈNCIA ESCRITA	COMPETÈNCIA ORAL	C. GRAMATICAL I ORTOGRÀFICA	C. PER APRENDRE A APRENDRE
LLEGIR I COMPRENDRE	ESCRUIRE	PARLAR I ESCOLTAR	GRAMÀTICA I ORTOGRAFIA	RECURSOS
1 La carta personal	Redacció d'una carta personal	Explicació d'una vivència. Comprensió d'una carta personal	L'oració. El nom. Separació sil·làbica. L'accent diacrític i la dièresi.	Identificació del tema d'un text i de les idees principals i secundàries.
2 La conversa	Redacció d'un diàleg	Demandar informació. Comprensió d'un diàleg entre diverses persones	L'oració. Modalitats de l'oració. L'accentuació i la dièresi	Identificació de l'estructura d'un text. Idees principals i secundàries
3 La narració	Redacció d'una narració d'un fet de la vida quotidiana	Explicació d'una rondalla popular. Comprensió d'una narració	Els determinants. Els quantificadors. La vocal neutra, les vocals o i u àtones i la contracció	Resum d'un text
4 La descripció	Redacció d'una descripció	Descripció d'una persona. Comprensió d'una descripció	L'adjectiu. El verb (I). La vocal neutra, les vocals o i u àtones i l'apòstrof	Realització de l'esquema d'un text
5 La notícia	Redacció d'una notícia	Narració d'una notícia. Comprensió d'una crònica radiofònica	El verb (III). Les grafies: c/g, t/d, p/b, b/v, essa sorda i essa sonora	Realització de l'esquema d'un text
6 L'article d'opinió	Redacció d'un article d'opinió	Expressió d'una opinió. Comprensió d'una entrevista	El verb (III). Les grafies: g/i, x/ix, ig/ix	Realització de l'esquema i el resum d'un text

TEXTOS. Textos destinats a ser llegits pel professor/a per a la comprensió oral.

DICTATS. Textos, oracions i paraules adequades per a treballar el dictat.

EAN: 978-84-236-8525-7 · PÀG. 72

QUADERN 2

COMPETÈNCIA LECTORA	COMPETÈNCIA ESCRITA	COMPETÈNCIA ORAL	C. GRAMATICAL I ORTOGRÀFICA	C. PER APRENDRE A APRENDRE
LLEGIR I COMPRENDRE	ESCRUIRE	PARLAR I ESCOLTAR	GRAMÀTICA I ORTOGRAFIA	RECURSOS
1 L'exposició	Redacció d'un text expositiu	Exposició oral d'un tema d'actualitat. Comprensió d'un text expositiu	Els pronoms i els adverbis. L'accentuació, l'accent diacrític i la dièresi	Ordenació de la informació a partir de diverses fonts
2 L'argumentació	Redacció d'un text argumentatiu	Expressió de l'opinió personal sobre un tema. Comprensió d'un text argumentatiu	Les preposicions i les conjuncions. La vocal neutra, l'accentuació, l'accent diacrític i la dièresi	Organització de la informació en diferents esquemes i quadres sinòptics
3 El text publicitari	Elaboració d'un cartell publicitari	Elaboració d'un anunci radiofònic. Comprensió d'un text publicitari	L'oració simple. Estructura del SN i el SV. L'apostrofació i la contracció. Essa sorda i essa sonora	Elaboració d'un gràfic de barres
4 El prospecte d'un medicament	Redacció d'un text instructiu	Explicació d'una dieta a partir d'una taula de calories. Comprensió d'un text sobre l'alimentació	CD, CI i CC. Essa sorda i sonora i les grafies s, ss, c, ç, z	Interpretació i elaboració d'un taula de correspondència de dades
5 Una factura	Redacció d'una carta de reclamació i un formulari de queixa	Expressió d'una reclamació per telèfon. Comprensió d'una reclamació	Ag, CP i CR. Les grafies c/g, t/d, p/b, b/v	Elaboració d'un guió per a estructurar les idees d'un text
6 La crítica cinematogràfica	Redacció d'una crítica	Expressió d'una opinió sobre un espectacle. Comprensió d'una crítica	Les combinacions pronominals. Les grafies r/rr, m/n/mp, i/g/x/ix	Elaboració d'un PowerPoint

TEXTOS. Textos destinats a ser llegits pel professor/a per a la comprensió oral.

DICTATS. Textos, oracions i paraules adequades per a treballar el dictat.

EAN: 978-84-236-8310-9 · PÀG. 72

QUADERN 3

COMPETÈNCIA LECTORA	COMPETÈNCIA ESCRITA	COMPETÈNCIA ORAL	C. GRAMATICAL I ORTOGRÀFICA	C. PER APRENDRE A APRENDRE
LLEGIR I COMPRENDRE	ESCRUIRE	PARLAR I ESCOLTAR	GRAMÀTICA I ORTOGRAFIA	RECURSOS
1 El diari personal	Redacció d'un diari personal	Explicació d'una vivència. Comprensió d'un diari personal	El verb. L'adjectiu. L'oració. Separació sil·làbica. Diftongs. Accentuació	El resum
2 La circular	Redacció d'una circular	Realització d'una reclamació. Comprensió d'una circular	L'oració. El substantiu. L'adjectiu. L'accentuació i la dièresi	L'esquema
3 La narració	Redacció d'una narració d'un fet de la vida quotidiana	Explicació d'una rondalla popular. Comprensió d'una narració	Els determinants. Els quantificadors. El verb. Els pronoms. La vocal neutra, les vocals o i u àtones i la contracció	El resum
4 La descripció	Redacció d'una descripció	Descripció d'un paisatge. Comprensió d'una descripció.	El verb. La perifrasi verbal. L'adjectiu. La vocal neutra, les vocals o i u àtones i la essa sorda i la essa sonora	L'esquema
5 La crònica	Redacció d'una crònica	Narració d'una crònica. Comprensió d'una crònica	La preposició. L'adverbi. La conjunció. L'oració composta. L'apòstrof. Les grafies: c/g, t/d, p/b, b/v	El comentari de text
6 L'entrevista	Redacció d'una entrevista	Realització d'una entrevista. Comprensió d'una entrevista	La preposició. L'adverbi. La conjunció. L'apòstrof. La contracció. Les grafies: g/i, x/ix, ig/ix, r/rr, l/l, h, m, n, mp	El comentari de text

TEXTOS. Textos destinats a ser llegits pel professor/a per a la comprensió oral.

DICTATS. Textos, oracions i paraules adequades per a treballar el dictat.

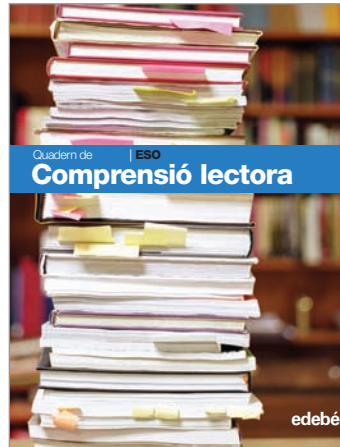
EAN: 978-84-236-8593-6 · PÀG. 72

QUADERN 4

COMPETÈNCIA LECTORA	COMPETÈNCIA ESCRITA	COMPETÈNCIA ORAL	C. GRAMATICAL I ORTOGRÀFICA	C. PER APRENDRE A APRENDRE
LLEGIR I COMPRENDRE	ESCRUIRE	PARLAR I ESCOLTAR	GRAMÀTICA I ORTOGRAFIA	RECURSOS
1 L'argumentació	Redacció d'un text argumentatiu	Expressió de l'opinió personal sobre un tema. Comprensió d'un text argumentatiu	El sintagma nominal i el sintagma verbal. El complement directe. Abreviacions i sigles. L'accentuació	Elaboració de gràfiques a partir de taules
2 El text informatiu	Redacció d'un fullet publicitari.	Explicació de com és un indret. Comprensió d'un text expositiu sobre un indret	El sintagma nominal i el sintagma verbal. El complement indirecte i l'atribut. La dièresi i la vocal neutra	Interpretació de dades a partir de taules i icones
3 L'acta de reunió	Redacció d'una acta de reunió	Exposició de les conclusions d'una reunió. Comprensió d'una acta de reunió	El complement circumstancial i el complement agent. Les vocals o/u àtones. El guionet, l'apòstrof i la contracció	Preses d'apuntes
4 La sol·licitud	Redacció d'una sol·licitud	Sol·licitud oral sobre un assumpte administratiu. Comprensió d'una instància	La combinació pronominal. La essa sorda i la essa sonora	Desenvolupament del sentit crític
5 L'informe i els formularis	Compleció d'un formulari	Resposta a un formulari oral. Comprensió d'un conte sobre el correu	Les oracions subordinades. Les grafies: c/g, t/d, p/b, b/v, g/i, x/ix, r/rr i h	Interpretació de documents legals
6 La carta de presentació i el currículum	Redacció d'una carta de presentació	Representació d'una entrevista de feina. Comprensió d'una entrevista de feina	Anàlisi d'oracions compostes. Les grafies: r/rr, m/n/mp, i/g/x/ix/tg/tj, b/v i h	Compleció d'una fitxa sobre el perfil laboral

EAN: 978-84-236-8922-4 · PÀG. 72

Un quadern ideal per als primers cursos d'ESO. Per a desenvolupar la competència lectora i assolir estratègies de comprensió del text escrit a fi d'aplicar-les a la vida quotidiana.



CONTINGUTS

El text / Ho diu el text

- Selecció de textos de tipologia diversa, propers a l'alumne/a i acompanyats d'activitats per a la seva comprensió.
- Adquisició i pràctica d'estratègies de comprensió. També es desenvolupa el treball de lectura expressiva (velocitat, entonació...).

Paraules i més paraules

- Propostes d'ús i aplicació del lèxic vinculat al text inicial.
- Reflexió sobre el treball del lèxic per a l'enriquiment del vocabulari personal.

Entrenament lector

- Activitats variades i lúdiques que treballen l'eficàcia lectora.
- Desenvolupament de les habilitats cognitives generals implicades en el procés lector (atenció, memòria...).

Autoavaluació inicial, contínua i final

- Consciència del propi progrés en el desenvolupament de les competències.
- Activitats de síntesi que aglutinen els coneixements adquirits.

EAN: 978-84-236-8529-5 · PÀG. 64

Entrenament lector

Qüestió de principis

6. Busca, en cada quadre, l'única sil·laba que no es repeteix en els altres. Elabora, ordenant les quatre sil·labes que has trobat, un nou mot i escriu-lo.

GA RE TO PEN FRE	TES BRI GIA DIA MA CAL VA FAT	DI SET DIS MA VA FAT	TES BRI GIA DIA MA CAL VA FAT	TES BRI GIA DIA MA CAL VA FAT	TES BRI GIA DIA MA CAL VA FAT	TES BRI GIA DIA MA CAL VA FAT	TES BRI GIA DIA MA CAL VA FAT
------------------------------	--	-------------------------------------	--	--	--	--	--

7. Quina de les paraules de l'esquerra no està representada en les il·lustracions de la dreta? I a quina de les imatges de la dreta no li correspon cap representació escrita a l'esquerra? Obre bé els ulls i completa:

COOR FANAL CORBATA GRANOTA	PLUM DUTXA TOPINAVÍS TONY VENTALL	CANOA MELMELADA LLUMINS PAPERERA XERRAC
-------------------------------------	---	---

La paraula _____ no apareix en les il·lustracions, i _____ no està escrita.

8. En aquest fragment hi ha, alternades ordenadament, les paraules de tres oracions diferents. Troba-les i escriu-les.

El Les Els llibre classes monitors que de ens la matemàtiques han biblioteca i donat recomana de una aquest literatura llista mes catalana ben ha exigeixen llarga obtingut molta del molts atenció material premis i de literaris concentració colònies.

58 Unitat 9 © grup edebé